



Das Ansinnen ist schlicht. Zeitunglesen bei
liebstem Heißgetränk. Also. Beste Voraussetzung für
die immer Abzweigungen der Clownin. Joseffa.
Zu immer gefundenen Vergnügungen.
Hier. Durch Zeitung. Papier.
Immer aufgefundenen Schwernissen.
Im Zeitung Papier. Und immer dann doch Schönheit.
Aus Zeitung. Papier. Immer.
Mit Würde. Mit Joseffa.

Idee, Stück & Spiel: Karin Theiss

Regie & Stück: Michael Hofkirchner

Foto: Klaus Schwarz

Grafik: Ramona Petrovitsch

KARIN THEISS
CLOWNIN ☺ LEHRERIN

Info: karin-theiss.com